

Έτος 41ο

Αριθμός φύλλου 224
Απρίλιος - Μάιος -
Ιούνιος 2022
Βοσπόρου 39
Τ.Κ. 14234
Τηλ.: 210-2758138
Τηλ.: 210-3822995

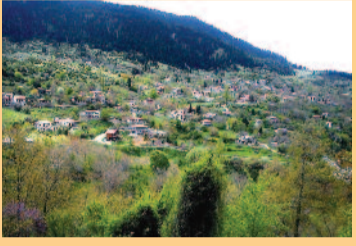
Ο ΙΝΑΧΟΣ

Τρίμηνη έκδοση του Πολιτιστικού Συλλόγου Μαρμαριωτών Φθιώτιδας

Νέα από τα χωριά Μάρμαρα - Περιβόλι



Μάρμαρα



Μικρασιάτες πρόσφυγες στη Φθιώτιδα

Οι Έλληνες πρόσφυγες που είχαν καταγωγή από τις πόλεις και τα χωριά της Μ. Ασίας εγκαταστάθηκαν στη Λαμία (Νέα Μαγνησία, Μεγάλη Βρύση), τη Στυλίδα, τη Λοκρίδα (Μώλος, Αταλάντη, Άγιος Κωνσταντίνος) και αντιμετώπισαν μεγάλες δυσκολίες τα πρώτα χρόνια. Στην αρχή, οι περισσότεροι έκαναν έναν αγώνα επιβίωσης ζώντας σε συνθήκες μεγάλης φτώχειας. Η εργατικότητα, η αξιοπρέπεια, ο κοινός πόνος και καθημός για τις χαμένες πατρίδες, ο πολιτισμός που κουβαλούσαν, τα ελληνικά ήθη και έθιμα τους κράτησαν ενωμένους και τους έδωσαν δύναμη να ξεπεράσουν αυτές τις δυσκολίες με τον καιρό. Σε αυτή τη σελίδα καταγράψαμε αληθινές μαρτυρίες ανθρώπων που βίωσαν τον ξεριζωμό και τις δυσχέρειες προσαρμογής στη νέα τους πατρίδα, τη Φθιώτικη γη, πριν πολλά χρόνια.

Οι γραπτές μαρτυρίες προέρχονται από το αρχείο καταγεγραμμένων αφηγήσεων προσφύγων α' γενιάς του Συλλόγου Μικρασιατών Ανατολικής Φθιώτιδας για όσους πρόσφυγες εγκαταστάθηκαν στην περιοχή της Στυλίδας.

Μαρτυρία Δημητρίου Ρουκουινιώτη:

“Λέγομαι Δημήτριος Ρουκουινιώτης και είμαι 95 χρονών. Γεννήθηκα στο Αϊβαλί της Μικράς Ασίας. Έζησα εκεί μέχρι 12 ετών. Από εκεί και μετά έγινε ο διωγμός. Όταν έγινε ο διωγμός δεν φύγαμε

Συνέχεια στη σελ. 3

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΣΤΟΝ ΑΪ-ΛΙΑ

Στις 20 Ιουλίου 2022, ημέρα Τετάρτη, στο μαγευτικό Σελιανικό Στεφάνι με αφορμή το προσκύνημα στον Προφήτη Ηλία καλούμαστε όλοι να ανταμώσουμε και να γλεντήσουμε μοναδικά όπως και τα προηγούμενα χρόνια και να γευτούμε την παραδοσιακή βραστή γίδα.

1822 - 2022: 200 χρόνια από τη Μάχη της Σέλιανης

1922 - 2022: 100 χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2022

Ο Πολιτιστικός μας Σύλλογος τιμά τη μνήμη των 200 χρόνων από τη μάχη της Σέλιανης, τα 100 χρόνια της Μικρασιατικής Καταστροφής τιμώντας εκείνους που βίωσαν την προσφυγιά και τον ξεριζωμό καθώς και τους Σελιανίτες Αγωνιστές που έχασαν τη ζωή τους κατά τη διάρκεια της Μικρασιατικής εκστρατείας 1919-1922, και αφιερώνει όλες τις Πολιτιστικές Εκδηλώσεις σε αυτές τις δύο επετείους.

7.8.22 – 21.8.22

• Έκθεση φωτογραφίας με θέμα “Από το χθες στο σήμερα” στην αίθουσα του δημοτικού σχολείου

7.8.22 – 21.8.22

• Παζάρι βιβλίου

12.8.22 – Παρασκευή

• Παιδικόι αθλητικοί αγώνες 6 μ.μ. στο προαύλιο της εκκλησίας

12.8.22 – Παρασκευή

• 8 μ.μ. Κουκλοθέατρο

14.8.22 – Κυριακή

• Συνέλευση του χωριού

15.8.22 – Δευτέρα

• Εκκλησιασμός στην Παναγία και στη συνέχεια εκδήλωση τιμής και μνήμης για τα 200 χρόνια από τη μάχη της Σέλιανης και τα 100 από τη Μικρασιατική Καταστροφή. Επιμνημόσυνη δέηση - Χαιρετισμός Προέδρων - Κατάθεση στεφάνων - Τήρηση ενός λεπτού σιγής - Ανάκρουση Εθνικού Ύμνου

16.8.22 – Τρίτη

• Το Θεατρικό Εργαστήρι Σπερχειάδας-Μακρακώμης θα μας παρουσιάσει την κωμωδία του Γιώργου Κωνσταντίνου: “Ο τελευταίος να κλείσει την πόρτα”.

17.8.22 – Τετάρτη

• Τρανός Χορός στο Περιβόλι

18.8.22 – Πέμπτη

• Τουρνουά μπάσκετ

19.8.22 – Παρασκευή

• Γιορτή μελιού - Βραδιά ελληνικού τραγουδιού στο “cafe-ΑΕΡΑΣ”

20.8.22 – Σάββατο

• Παραδοσιακή μουσική εκδήλωση στο χώρο της πλατείας

23.8.22 – Τρίτη

• Εκκλησιαστική πανήγυρις, προσφορά από τον Σύλλογο του καθιερωμένου πλέον τσιπρολούκουμου, μουσική.

Ευχόμαστε να είστε όλοι καλά. Καλό καλοκαίρι και καλή αντάμωση στο χωριό μας.

Η Μάχη της Σέλιανης (Μάιος – Ιούνιος 1822)

Γράφει ο Αντώνιος Ευαγγέλου Πλατιάς

Τον **Απρίλιο του 1821** ο οπλαρχηγός Μπούσγος έπειτα από προτροπή του Αθανάσιου Διάκου απελευθερώνει τη Θήβα.

Στις **8 Απριλίου ο Ιωάννης Δυοβουνιώτης υψώνει τη σημαία της Επανάστασης στη Λαμία**. Στις **10 Απριλίου** υψώνεται η σημαία της Επανάστασης στα Ψαρά και απαγχονίζεται ο Πατριάρχης Γρηγόριος ο Ε' στην Κωνσταντινούπολη μαζί με πολλούς ακόμα προκρίτους, ενώ επαναστάτες μετά από πολιορκία δύο εβδομάδων καταλαμβάνουν το φρούριο της Άμφισσας (που ήταν και το πρώτο Κάστρο που ελευθερώνεται σε ολόκληρη την επαναστατημένη επικράτεια).

Στις **18 Απριλίου** σημειώνονται σημαντικές επιτυχίες των Ελλήνων στο Πατρατζίκι της Φθιώτιδας δηλαδή τη σημερινή Υπάτη από τους οπλαρχηγούς Ρούκη, Κοντογιάννη και Τράκα, στους Μύλους, στη Σελίμνα της Μαντινείας, στη Μενδενίτσα της Λοκρίδας (από τον οπλαρχηγό Ιωάννη Δυοβουνιώτη) και στο κάστρο της Βογόρτσας (από τους οπλαρχηγούς Μάρκο και Νότη Μπότσαρη και Γεώργιο Δράκο).

Στις **23-24 Απριλίου** ο Αθανάσιος Διάκος ηττάται από υπέρτερες τουρκικές δυνάμεις υπό τον Κιοσέ Μεχμέτ και τον Ομέρ Βρυώνη στη γέφυρα της Αλαμάνας. Ακολουθεί ο μαρτυρικός θάνατός του στη Λαμία. Στην ίδια μάχη (στην τοποθεσία Χαλκωμάτα) σκοτώνεται ο Δεσπότης Σαλώνων Ησαΐας, ο μόνος Επίσκοπος από τους 160 Ιεράρχες που λαμβάνουν ενεργό μέρος σ' όλη τη διάρκεια της Επανάστασης που πέφτει ένοπλος στο πεδίο της μάχης, ενώ άλλοι 44 μητροπολίτες πεθαίνουν από βασανιστήρια & εκτελέσεις ή έπειτα από πολεμικά τραύματα, καθιστώντας μαζί με τους αναριθμητούς νεκρούς ανώνυμους ιερείς την Ορθοδοξία τον αδιαμφισβήτητο όχι μόνο θρησκευτικό αλλά και πνευματικό ηγέτη της Επανάστασης.

Το **Μάιο του 1821** οι Τούρκοι αποστέλλουν στην Κύπρο ισχυρά στρατεύματα για να εμποδίσουν την εξέγερση, συνεχίζονται οι μαζικές εκτελέσεις

Συνέχεια στη σελ. 4

Ο ΤΡΑΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ

Στις **17-8-2022** στο χωριό **Περιβόλι** του Δήμου Μακρακώμης, σε έναν όμορφο χώρο δίπλα στο ποτάμι, με την συνδιοργάνωση των **9 χωριών της Δυτικής Φθιώτιδας (Ανατολής, Αργυριών, Διλόφου, Καλλιθέας, Κολοκυθιάς, Κυριακωχωρίου, Μαρμαρών, Νικολιτσίου και Περιβολίου)** θα πραγματοποιηθεί η αναβίωση του **Τρανού Χορού της Αγάπης**. (Χορός τελετουργικός, απλός, κυκλικός και αρχέγονα Ελληνικός). Τα περισσότερα τραγούδια θα τα υποστηρίξει ορχήστρα με παραδοσιακά όργανα.

Πρόγραμμα εκδήλωσης

6:00 μ.μ. Προσέλευση επισήμων
6:30 μ.μ. Επιμνημόσυνη δέηση στο χώρο της εκδήλωσης
7:00 μ.μ. Χαιρετισμοί των επισήμων
7:30 μ.μ. Φωνητικοί χοροί (τα άτομα εντάσσονται σε ενιαίο χορευτικό κύκλο) Γλέντι με παραδοσιακά τραγούδια με την ορχήστρα “Οι κυρατζήδες”.

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΟΛΟΥΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ

Εθελοντική Δράση Πρόληψης και Δασοπυρόσβεσης

Στις 25 Απριλίου όσοι συγχωριανοί μας παρέμειναν στο χωριό μετά το Πάσχα είχαν την ευκαιρία το πρωί της Δευτέρας στον εξωτερικό χώρο της βιβλιογοράς να ενημερωθούν από τον Διοικητή της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Μακρακώμης κύριο **Χρήστο Μπάρκα** σχετικά με τις ενέργειες για την αποφυγή

Συνέχεια στη σελ. 4



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 17-6-2022 πέθανε στη Σπερχειάδα η **Ελένη Γουβάλα**, σύζυγος Βασιλείου Γουβάλα, το γένος Έλληνα και κηδεύτηκε την επομένη στη Σπερχειάδα.
- Στις 17-6-2022 πέθανε στην Αθήνα ο **Φανούριος Γιαννακόπουλος**, σύζυγος Αικατερίνης Παπαδήμα του Παναγιώτη και κηδεύτηκε την Τρίτη 21-6-2022 στο νεκροταφείο του Κόκκινου Μύλου. **Στους οικείους τους εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια.**

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 11-6-2022 στα Μάρμαρα έγινε το ετήσιο μνημόσυνο της **Χριστίνας Ζιάκα**.
- Στις 11-6-2022 στα Μάρμαρα έγινε το 6μηνο μνημόσυνο της **Χριστίνας Ζάρα**, το γένος **Παρλαβάντζα**. **Στους οικείους τους εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια.**

Προσφορές στη μνήμη

- Ο Θεοφάνης Ρωμανός κατέθεσε εις μνήμην των:

1) Γονέων του και αδελφών του	Ευρώ 80
2) Δημήτρη και Κική Παρλαβάντζα	Ευρώ 30
3) Χριστίνας Παρλαβάντζα - Ζάρα	Ευρώ 20
4) Νικολάου Δοντά, Δασκάλου του	Ευρώ 30
5) Ευαγγέλου Δοντά, απόλυτα κοινωνικού φίλου του	Ευρώ 30
6) Τέως προέδρων του Συλλόγου Νικολάου Κραβαρίτη και Θεοφάνη Λιάγκα	Ευρώ 30
7) Φίλων του Παύλου Πασσιά και Νικολάου Ανδρεούλα	Ευρώ 30

Εισφορές για τον καθαρισμό του κοιμητηρίου

Ανδρεούλα Σταυρούλα 20€

Εισφορές για τον Ι.Ν. της Παναγίας

Κουρέλη Νίκη του Αθανασίου 45 ευρώ για την αγορά δύο σημαιών του Ιερού Ναού της Παναγίας.

Εισφορές για την εκκλησία

Νίκος Ζιάκας του Δημητρίου εις μνήμη της μητέρας του Χριστίνας 50€
 Σπυριδούλα Ζάρα εις μνήμη της μητέρας της Χριστίνας 50€
 Γεώργιος Ζάρας εις μνήμη της συζύγου του Χριστίνας 50€

Εισφορές για το τέμπλο της εκκλησίας των Παμμεγίστων Ταξιαρχών Μαρμάρων

Ο Θεοφάνης Ρωμανός πρόσφερε υπέρ της συντηρήσεως του Τέμπλου των Παμμεγίστων Ταξιαρχών 100€
 Ρούσσας Βασίλειος 50€
 Σεργόπουλος Κων/νος 50€
 Αγγελοπούλου Χαρίκλεια 100€
 Καραγεώργος Παναγιώτης 30€
 Άγνωστος 20€
 Πασσιάς Αθανάσιος και Μαίρη 100€
 Πασσιάς Νίκος 50€
 Πασσιά Βάσω 50€
 Παρλαβάντζα Κούλα εις μνήμη της αδερφής της Ευαγγελίας 50€
 Παρλαβάντζα-Χριστούλα Σπυριδούλα εις μνήμη της θείας της Ευαγγελίας και της Χριστίνας Ζάρα 50€
 Καλέκη Μαίρη 50€

Καθαρισμός οικοπέδων

Παρακαλούνται οι ιδιοκτήτες των οικοπέδων εντός οικισμού όπως προβούν στον καθαρισμό τους από ξερά χόρτα και άλλα εύφλεκτα υλικά για την αποφυγή πυρκαγιάς. Σε διαφορετική περίπτωση ο Δήμος θα προβεί στον καθαρισμό των οικοπέδων και θα σταλεί το αντίτιμο της εργασίας στο δημόσιο ταμείο.

Αριστείδης Γουβάλας

Για τη χρήση του Οστεοφυλακίου Κοιμητηρίου Μαρμάρων

Παρακαλούνται όσοι ενδιαφέρονται να κάνουν χρήση των θυρίδων του οστεοφυλακίου να απευθύνονται για τη χορήγηση θυρίδας έναντι του ποσού 250 ευρώ εφάπαξ στο Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ή και στον Πρόεδρο της Τοπικής Κοινότητας. **Γεώργιος Κραβαρίτης τηλ. 6977743389 Αριστείδης Γουβάλας τηλ. 6972284406** προκειμένου τα έσοδα αυτά να καλύψουν την απόσβεση της κατασκευής τους.

Επισημαίνουμε ότι έγινε χρήση με κατάληψη θυρίδων αυθαίρετα και αυτό δεν κρίνουμε σκόπιμο να συνεχισθεί γιατί έτσι υποτιμάται η νοημοσύνη των Μαρμαριωτών έναντι των εντίμων κτινυμένων.

Από το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο



Ο ΙΝΑΧΟΣ

Τρίμηνη έκδοση του Πολιτιστικού Συλλόγου Μαρμαριωτών Φθιώτιδας
 Νέα από τα χωριά Μάρμαρα - Περιβόλι



Τρίμηνη έκδοση
Ιδιοκτησία:
 Πολιτιστικός Σύλλογος
 Μαρμαριωτών Φθιώτιδας
 Τηλ.: 210-2758138

Για την εφημερίδα € 15
 Εξωτερικού Ευρώπη € 30
 Η.Π.Α. δολ. 50

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση Εκτύπωση

Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες
 Καρούζης Αριστεία & Υιοί Ο.Ε.
 Θεοδοσίου 23 Ιλιον
 Τηλ.: 210-2619003 &
 210-2619696

Εκδότης - Δ/ντής:
 Η Πρόεδρος του Συλλόγου
 Βασιλική Νικ. Ανδρεοπούλου
 τηλ.: 6975545639

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
 Για το Σύλλογο € 15

e-mail: karpouzi@otenet.gr

e-mail: andreopoulouvasiliki@gmail.com

Το Πάσχα στο χωριό

Με σύμμαχο τον καλό καιρό πολλοί συγχωριανοί μας ήρθαν φέτος στο χωριό για να γιορτάσουν το Πάσχα.

Τη Μεγάλη Παρασκευή έγινε ο στολισμός του Επιταφίου από τις συγχωριανές μας **Αγαθή Ζάρα, Σούλα Φραδέλου** και την σύζυγο του **Αντώνη Πλατιά, Ευαγγελία**.

Το απόγευμα της Κυριακής ο Πολιτιστικός Σύλλογος μοίρασε δωράκια στα μικρά παιδιά του χωριού μας και τσουρέκια προσφορά της **Αγαθής Ζάρα**.



Λειτουργία στην Αγία Τριάδα

Στις 13 Ιουνίου 2022 πολλοί συγχωριανοί μας παραβρέθηκαν στη λειτουργία που τελέσθηκε για την εορτή του Αγίου Πνεύματος στην εκκλησία της Αγίας Τριάδας στην πέρα συνοικία.

Πριν το τέλος της λειτουργίας η Πρόεδρος αφού ευχήθηκε καλή φώτιση σε όλους και χρόνια πολλά, αναφέρθηκε στα 200 χρόνια από τη μάχη της Σέλιανης και στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή και ζήτησε από όλους ως ελάχιστο φόρο τιμής να ψάλλουν όλοι μαζί τον Εθνικό Ύμνο.



Συνδρομές για Πολιτιστικό Σύλλογο

Ρωμανός Θεοφάνης 50€
 Κουρέλης Ταξιάρχης του Κων. 30€
 Κουρέλης Δημήτρης του Κων. 15€
 Γκερπίνης Νικόλαος του Αθανασίου 30€
 Καραγεώργος Δήμος του Παναγιώτη 30€
 Μητραντζάς Λάζαρος 30€
 Παγώνη Ρένα 30€
 Σεργόπουλος Κων/νος 30€
 Γουβάλας Αριστείδης 40€
 Κουβαράς Παναγιώτης 30€
 Κουβαράς Νικόλαος 30€
 Κουβαρά Βάσω 15€
 Κουρέλη Ελένη 15€
 Ανδρίτσου Μάχη 30€
 Καλέκη-Καλογερά Λίλιαν 15€
 Κουρέλης Ιωάννης του Χαραλ. 100€
 Παγώνης Κων. του Νικ. 30€
 Μανίτας Γεώργιος 30€
 Νταλαγιώργου Φωτεινή 15€
 Δοντάς Αχιλλέας 30€
 Καλέκης Γεώργιος του Σπ. 30€
 Πασσιάς Ιωάν. του Παύλου 30€
 Καραγεώργος Παναγ. του Δήμου 30€
 Παγώνης Νίκος 30€
 Παγώνης Κων/νος του Ηλία 30€
 Σωτηριάδης Σωτήρης 30€
 Φραδέλος Ιωάννης 30€
 Καραγεώργου Αγγελική του Ιωάννη 45€
 Γουβάλας Κλέαρχος 20€
 Παπανικολάου Βασιλική 30€
 Κολαζά Περασφόνη 15€
 Αγγελοπούλου Έφη 30€
 Γουβάλα Γωγώ 30€
 Πλατιάς Αντώνιος (μέσω ΕΤΕ) 30€
 Κολοκυθιάς Δημήτριος (μέσω ΕΤΕ) 50€
 Φρουσίρα Ελένη (μέσω ΕΤΕ) 250€
 Σταύρου Χρήστος (μέσω ΕΤΕ) 30€
 Φλώρου Μαρία (μέσω ΕΤΕ) 20€
 Φλώρος Θεοχάρης (μέσω ΕΤΕ) 30€
 Μπούρα-Μανιάτη Ιωάννα (μέσω ΕΤΕ) 60€
 Φαναρτζή Ευστρατία (μέσω ΕΤΕ) 60€
 Ντάσιος Σπύρος (μέσω ΕΤΕ) 30€
 Γουβάλας Κωνσταντίνος Ν. (μέσω ΕΤΕ) 30€
 Παπακωνσταντίνου Θεοφάνης (μέσω ΕΤΕ) 50€

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου ευχαριστεί το μέλος του **Ιωάννη Πασσιά** για την προσφορά ηχητικού συστήματος και τεσσάρων πυροσβεστήρων ξηράς κόνεως για τις ανάγκες του χωριού.



Joanna apartments
 στη Μικρή Βίγλα της Νάξου
 Ενοικιαζόμενα δωμάτια
 Άννα Μπούρα - Ευρωπαϊώτη
 Τηλ. 6972236289
 e-mail: iwanna61@hotmail.com
 www.apartments-naxos.gr



Ο ιατροδικαστής Φίλιππος Κουτσάφτης εξηγεί πως πέθανε ο Χριστός στο Σταυρό

Ο **Φίλιππος Κουτσάφτης** περιγράφει βήμα-βήμα τις επιπτώσεις των Παθών (με έξι ανακρίσεις και τέσσερις βασανισμούς) και εξηγεί πώς προήλθε ο θάνατος του Χριστού στον Σταυρό.

Ο **Φίλιππος Κουτσάφτης** είναι ο προϊστάμενος της Ιατροδικαστικής Υπηρεσίας Αθηνών και ίσως ο πιο διάσημος ιατροδικαστής των τελευταίων δεκαετιών.

Έχει κληθεί να μελετήσει και να αποφανθεί για τα μεγαλύτερα σύγχρονα εγκλήματα και οι εκθέσεις του προσέφεραν πολύτιμα στοιχεία στις Αρχές. Αυτή τη φορά όμως εκλήθη να κάνει μια διαφορετική «νεκροψία» και «έκθεση», για το μαρτύριο και τον θάνατο Του Ιησού Χριστού.

Ο κ. **Κουτσάφτης** έχει κάνει μια βαθιά μελέτη (συστηματικά εδώ και καιρό) για το θέμα, εξετάζοντας όλες τις πηγές και αναλύοντας τα Πάθη και τον θάνατο Του Ιησού Χριστού με επιστημονικό τρόπο.

Στην «Κυριακάτικη Δημοκρατία» ανέλυσε τα αίτια θανάτου Του Ιησού, την επίπτωση κάθε βασανιστηρίου αλλά και την ψυχοσωματική κατάσταση του Χριστού.

Τέλος, απαντά γιατί καταρρίπτονται όλες οι θεωρίες που αμφισβητούν ότι ο Χριστός πέθανε πάνω στον Σταυρό, με τελικό σκοπό να αμφισβητηθεί η Ανάστασή Του.

Ερώτηση: Κύριε Κουτσάφτη, τα στοιχεία που έχουμε στα χέρια μας από τις Γραφές, την παράδοση της Εκκλησίας και τις ιστορικές πηγές μας δίνουν μια πλήρη εικόνα για τα μαρτύρια Του Χριστού;

— Βεβαίως. Ξέρουμε πάρα πολλά στοιχεία και θα έλεγε κανείς ότι μπορούμε να βγάλουμε ένα πόρισμα. Ελπίζω να μην ακούγεται ασεβές αυτό το τόλμημα σε ορισμένους, γιατί τόλμημα είναι.

Πρέπει να γίνει κατανοητό ότι το θείο πάθος είναι εκούσιο. Ο Κύριος με τη δική Του θέληση δέχτηκε τα πάντα, γι' αυτό ακόμα και την ώρα που τα καρφιά έσκιζαν τις σάρκες του και τρυπούσαν τα οστά Του Αυτός προσευχόταν για τους σταυρωτές Του, πράγμα πρωτοφανές.

Ερ.: Ποια ήταν λοιπόν η επίπτωση των Παθών;

— Αυτό που πρέπει όλοι να γνωρίζουν είναι ότι τα Πάθη είναι ψυχοσωματικά. Ο Χριστός, όταν φεύγει από τον Μυστικό Δείπνο και πορεύεται για να προσευχηθεί, αφήνοντας λίγο πιο μακριά τους τρεις μαθητές (Πέτρο, Ιάκωβο και Ιωάννη), εμφανίζεται με βάση τις Γραφές εκστατικός σαν κάτι δυσάρεστο να περιμένει.

Στο τέλος (ενώ οι μαθητές δεν έχουν αντιληφθεί τι συμβαίνει) ο Ιησούς προσεύχεται για τρίτη φορά και τρέχει από το μέτωπό του ιδρώτας και αίμα. Αυτό το σημείο της διήγησης περί «αιματηρού ιδρώτα» αμφισβητήθηκε πολύ έντονα για αιώνες.

Ο Ευαγγελιστής όμως γράφει κάτι που ήταν αδιανόητο και πρωτοφανές, χωρίς να τον νοιάζει αν θα τον αμφισβητήσουν ή αν θα πουν ότι γράφει φανταστικά πράγματα.

Πράγματι, λοιπόν, το Ευαγγέλιο 2000 χρόνια μετά δικαίωθηκε, καθώς η Ιατρική πρόσφατα αποφάνθηκε ότι υπάρχει ένα σπάνιο συνόδο σύμπτωμα του οργανισμού με αυτά τα χαρακτηριστικά όταν κάποιος βρεθεί σε μεγάλη ψυχοσωματική ένταση.

Ξέρουμε πλέον από τη σύγχρονη επιστήμη ότι οι ιδρωτοποιοί αδένες είναι διάσπαρτοι στο σώμα, αλλά οι πολυπληθέστεροι βρίσκονται στις παλάμες, στα πέλματα, στον αυχένα, στις παρειές και στο μέτωπο.

Όταν ο άνθρωπος βρεθεί σε μεγάλη ένταση, είναι δυνατόν να γίνει αυτόματη ρήξη μεγάλου αριθμού τριχοειδών αγγείων στο σπείραμα των αδένων. Το αίμα που απελευθερώνεται αναμειγνύεται με τον ιδρώτα, τον βάφει κόκκινο και στη συνέχεια το παραχθέν μείγμα αναβλύζει στο δέρμα.

Δηλαδή ο Ευαγγελιστής Λουκάς έγραψε την αλήθεια. Καταλαβαίνει, όμως, κανείς σε πόσο μεγάλο βαθμό έντασης βρισκόταν ο Ιησούς πριν ακόμα από τη σύλληψή Του.

Την άλλη μέρα ήξερε ότι θα αναλάβει την ανθρώπινη αμαρτία ως αντικαταστάτης του πεσόντος ανθρώπου και θα αντιμετωπίσει πάνω στον Σταυρό τη θεία δικαιοσύνη.

Δεν ήθελε να χάσει το βλέμμα του πατέρα Του που ήταν στραμμένο πάνω Του. Δεν ήταν η αγωνία Του ούτε για τη μαστίγωση ούτε για τα καρφιά.

Ερ.: Τα μαρτύρια πριν από τη Σταύρωση ποια ήταν και ποια επίπτωση είχαν;

— Μετά τη σύλληψη ο Ιησούς πέρασε από έξι εξαντλητικές και κακόπιστες ανακρίσεις. Από τον Άννα, τον Καϊάφα, το Συνέδριο, τον Πιλάτο, τον Ηρώδη και ξανά από τον Πιλάτο.

Στα μεσοδιαστήματα κακοποιήθηκε με τέσσερις πολύωρους και βάρβαρους βασανισμούς. Μεταξύ των ανακρίσεων και των βασανισμών σύρθηκε αλυσοδεμένος και δερνόμενος έξι φορές.

Η απόσταση που διήνυσε με τις αλυσίδες ήταν περίπου έξι χιλιόμετρα. Και όλα αυτά νηστικός, διψασμένος και άπνους.

Ερ.: Οι πιέσεις τι ρόλο έπαιξαν;

— Του ασκήθηκε έντονη ψυχοσωματική βία, Τον έγδυσαν τρεις φορές, Τον έντυσαν άλλες τρεις, Τον μαστίγωσαν, Του φόρεσαν το ακάνθινο στεφάνι και Του φόρτωσαν τον βαρύ Σταυρό. Στις ανακρίσεις Τον διέσυραν και Τον εξευτέλιαν. Ήθελαν με κάθε τρόπο να Τον κάνουν να λυγίσει.

Ερ.: Μεταξύ άλλων, μαστιγώθηκε.

— Ναι. Η μαστίγωση γινόταν με φραγέλιο, που είχε λουριά με απολήξεις σφαιρίδια και άκρες από κόκαλα. Κάθε φορά που έπεφτε στο σώμα το μαστίγιο, αυτά τα αντικείμενα έμπαιναν μέσα στις σάρκες και όταν το τραβούσε ο βασανιστής για να ξαναχτυπήσει έσκιζαν το δέρμα.

Οι πληγές που προκάλεσαν ήταν φοβερές σε όλη την οπίσθια επιφάνεια και την πλάγια κοιλιακή και θωρακική χώρα, που πρέπει να ήταν καταματωμένη. Πρέπει να έχασε πολύ μεγάλη ποσότητα αίματος ο Χριστός μόνο από αυτό.

Ερ.: Ως προς τον Σταυρό που κουβάλησε;

— Όταν ο Κύριος φορτώθηκε τον Σταυρό έπρεπε να κουβαλήσει ένα ξύλο που δεν ήταν πλανισμένο (όπως το βλέπουμε στις αγιογραφίες). Ήταν δυο κορμοί γεμάτοι σκληρό φλοιό και ρόζους και καταλαβαίνετε τι έγινε όταν πέταξαν πάνω στην πλάτη Του το οριζόντιο τμήμα.

Την ήδη καταματωμένη πλάτη από τη μαστίγωση. Αυτός ο βαρύς κορμός μπήκε μέσα στις πληγές προκαλώντας αφόρητο πόνο. Στη συνέχεια ο Ιησούς κυριολεκτικά σέρνει τα βήματά Του και υποφέρει.

Πλέον δεν έχει ανάσες και αρκετό οξυγόνο. Το αίμα Του λιγοστεύει και κάποια στιγμή λυγίζουν τα γόνατά Του και είναι αδύνατον να προχωρήσει.

Ερ.: Περιγράψτε μια κατάσταση που σχεδόν δεν αντέχεται με βάση τα ανθρώπινα μέτρα.

— Ναι. Πιστεύω αν δεν ήταν ο συγκεκριμένος εκεί θα είχε πεθάνει. Κανονικά, με βάση τη λογική, εκεί (στην πορεία προς τον Γολγοθά) θα έπρεπε να είναι το τέλος.

Ερ.: Ωστόσο, ο Χριστός φτάνει τελικά μέχρι τη Σταύρωση. Εκεί τι ακριβώς γίνεται;

— Εκεί οι σταυρωτές ξαπλώνουν Τον Ιησού πάνω στον Σταυρό και Του καρφώνουν τα χέρια και τα πόδια. Για το ακριβές σημείο του καρφώματος υπάρχουν δύο εκδοχές: το εσωτερικό της παλάμης, που φαίνεται και σε πολλές εικόνες, ή το κέντρο της έσω επιφανείας των καρπών.

Η πρώτη εκδοχή είναι για μένα η πιο προσιτή. Η παλάμη έχει μικρό πάχος, μεγάλη επιφάνεια και λόγω των τενόντων και των περιτόναιων δεν σκίζεται το δέρμα. Υπάρχουν και τα μετακάρπια οστά, που μπορούν να συγκρατήσουν το βάρος.

Αν, πάντως, το καρφί μπήκε ανάμεσα στα δύο κόκαλα, κερκίδα και ωλένη, έχουμε τραγικό πόνο γιατί τραυματίστηκε το μέσο νεύρο. Σκεφτείτε ότι αν ακουμπήσουμε ελάχιστα το νεύρο του αγκώνα νιώθουμε έντονο πόνο. Φανταστείτε να περάσει καρφί από αυτό το νεύρο.

Ως προς το καρφώμα των ποδιών οι δύο εκδοχές είναι ότι σταύρωναν τα πόδια και το καρφί περνούσε από το ένα πόδι στο άλλο ή ότι καρφώθηκαν παράλληλα. Ευρήματα του 1968 σε τάφους στην Ανατολική Ιερουσαλήμ μας δείχνουν ότι υπήρχαν και άλλοι που σταυρώθηκαν στα πόδια με τον πρώτο τρόπο.

Ερ.: Ο θάνατος τελικά από τι επήλθε; Γνωρίζουμε;

— Μπορούμε να πούμε ότι ήταν ένας θάνατος αργός και λίαν βασανιστικός. Με την ανύψωση του Σταυρού.

Ο Χριστός αντιμετωπίζει μια σειρά από δυσμενείς παράγοντες:

— Υποχρεωτική ορθοστασία, που Του δημιουργεί ορθοστατική υπόταση.

— Υποχρεωτική ακινησία, που δεν δίνει τη δυνατότητα στο φλεβικό αίμα να επιστρέψει στην καρδιά.

— Ειδική στάση του θώρακα, με το βάρος του σώματος να είναι σε μόνιμη έκπτυξη και να δυσκολεύει φοβερά την αναπνοή. Δεν μπορεί να κάνει εκπνοή παρά μόνο εισπνοή. Αυτό συντόμευσε τον θάνατό Του.

Επιπλέον αντιμετωπίζει επιπλοκές τραυμάτων, αιμορραγία, αφυδάτωση, πείνα, δίψα και εξάντληση.

Ερ.: Το τελικό «πόρισμα»;

— Επρόκειτο για πολυπαραγοντικό θάνατο. Πολλά πράγματα έδρασαν για την κατάληξη, με τελικό αίτιο την ασφυξία μαζί με την κυκλοφορική ανεπάρκεια. Μια σημαντική λεπτομέρεια είναι και η επιδρομή των σαρκοφάγων εντόμων.

Το αίμα φέρνει από πολύ μακριά έντομα που κόβουν κομμάτια από τις πληγές ενός ακίνητου ανθρώπου! Οι πιο φοβερές στιγμές για Τον Κύριο ήταν μετά το καρφώμα στον Σταυρό.

Ερ.: Πώς εξηγείτε την αντοχή που έδειξε;

— Ο Χριστός δεν πέθανε πριν από τη Σταύρωση γιατί υπήρχε λόγος. Υπερέβη τα ανθρώπινα μέτρα και για μένα το ότι άντεξε και ανέβηκε στον Σταυρό είναι ακόμα ένα δείγμα της θεότητάς Του.

Ερ.: Μπορείτε να μας περιγράψετε τι αισθανόταν ο Ιησούς φορώντας το ακάνθινο στεφάνι;

— Πρώτα πρώτα, να σας πω ότι είναι πρωτοφανής τρόπος αντιμετώπισης. Ποτέ πριν δεν είχε γίνει κάτι τέτοιο και ποτέ ξανά δεν επαναλήφθηκε. Επρόκειτο για φρίκη! Το κατασκεύασαν από μια τζιτζιφιά, ευλύγιστο φυτό που ευδοκιμεί στην περιοχή, με πολύ μεγάλα και σκληρά αγκάθια.

Μέχρι τότε τα στεφάνια των καταδίκων ήταν σιδερένια και προσαρμόζονταν με βάση τη διάμετρο του κρανίου. Εδώ ήταν βασανιστήριο. Το τριχωτό της κεφαλής είναι αγγειοβριθέστατο.

Έχει πολύ καλή αιμάτωση και ειδική νεύρωση. Η αιμορραγία, λοιπόν, ήταν μεγάλη και αφόρητος ο πόνος από τα αγκάθια στα νεύρα.

Ερ.: Κατά καιρούς έχουν ακουστεί θεωρίες ότι ο Χριστός δεν είχε πεθάνει στον Σταυρό και ότι έτσι δικαιολογείται (λογικά) η Ανάστασή Του. Κατά τη γνώμη σας, αυτό μπορεί να στέκει;

— Τυχαιά έγινε, νομίζετε, ο λογισμός της πλευράς; Καθόλου τυχαία. Αυτό το γεγονός είναι το πιστοποιητικό του θανάτου. Η λόγχη τρύπησε την πλευρά και βγήκε «αίμα και ύδωρ». Από όποια πλευρά και να έγινε ο λογχισμός, με αυτό το βαρύ όπλο των δυόμισι μέτρων, δεν υπάρχει περίπτωση ο οποιοσδήποτε να μείνει ζωντανός. Με τίποτα!

Ερ.: Άρα καταρρίπτονται όλα;

— Φυσικά. Οι αρνητές βέβαια λένε ότι θέλουν, αλλά δεν καταλαβαίνουν γιατί ασχολούνται με Τον Χριστό αφού γι' αυτούς δεν υπάρχει.

**Πηγή: Ίντερνετ
Για την αντιγραφή:
Βάσω Ανδρεοπούλου**

Μικρασιάτες πρόσφυγες στη Φθιώτιδα

Συνέχεια από τη σελ. 1

αμέσως. Δεν ξέραμε τι θα πει ο διωγμός και ήμασταν χαρούμενοι, νομίζαμε ότι από εκεί θα πηγαίναμε στο γλέντι. Μόλις μάθαμε ότι ερχόταν ο Ελληνικός στρατός αρπάξαμε μια βάρκα και βγήκαμε έξω από την πολιτεία. Πήγαμε σε ένα νησί με πολλά γυναικόπαιδα, απέναντι από την Μυτιλήνη, όπου λεγόταν Γυμνό. Το νησί αυτό ήταν ακατοίκητο εκτός από έναν Τούρκο που είχε κάτι πρόβατα εκεί. Στο νησί δεν κάναμε τίποτα αλλά περιμέναμε τους αγγελιοφόρους για να μας πουν αν οι Τούρκοι κακομεταχειρίστηκαν τους Έλληνες, να ξέραμε αν θα ξαναγυρίζαμε ή όχι. Τελικά βλέπαμε ότι οι αγγελιοφόροι πήγαν στην πολιτεία αλλά πίσω δεν γύριζε κανένας και αφού καταλάβαμε τι συνέβαινε περάσαμε στον Πολιχνίτο της Μυτιλήνης. Εκεί στον Πολιχνίτο πήγαμε σε ένα μηχανοστάσιο όλοι μαζί και η πενταμελής οικογένειά μου. Δέσαμε σκονινιά, ρίξαμε κουβέρτες και χωρίσαμε σε τεμάχια κάθε οικογένεια. Κοιμόμασταν με άλλες δύο οικογένειες. Μία απ' αυτές ήταν του Χρήστου του Αϊβαλιώτη, του κουρέα, όπου τον πήραμε μαζί μας στη Στυλίδα. Ήρθε ένας ιχθυέμπορος από τη Σμύρνη, Κων/νος Τζουρός, και ζητούσε ψαράδες να τους φέρει στη Στυλίδα επειδή ήξερε ότι είχε πολλά ψάρια. Και αφού μας συγκέντρωσε σε πολλά καϊκία έφερε και ένα βατόρι για να μας πάει στη Στυλίδα. Εμείς όμως για να πάρουμε μαζί μας και τον Αϊβαλιώτη είπαμε ψέματα στον ψαρά ότι τάχα είναι συγγενής μας και ότι δεν μπορούσαμε να τον αφήσουμε εκεί και έτσι τον πήραμε και εκείνον μαζί μας και όλοι ήρθαμε στη Στυλίδα.

Πηγή: Ίντερνετ

Η Σέλιανη

Σελιανή μου Πεντάμορφη που λάμπεις σαν τα αστέρια από ψηλά τα έλατα μυραίνουν τον αέρα.

Παντού στις πράσινες λαγκαδιές και στις κοντο-ραχούλες βοσκούσαν γιδοπρόβατα οι Σελιανιτοπούλες.

Βουνοκορφές πεντάμορφες και Πλάγια δασωμένα έλατα αγριολούλουδα λιβάδια ονειρεμένα.

Τσουκάνια κυπροκουδούνα από τα πολλά κοπάδια που έβοσκαν ασταμάτητα τα φωτεινά τα βράδια.

Την καταγκούνα οι βοσκοί έπαιζαν στη φλογέρα τη λυγερή περιμεναν να πουν μια καλημέρα.

Κελάδημα του κότσουφα σε όλες τις ρεματιές κελάδημα της πέρδικας σε όλες τις πλαγιές.

Ασίγαστο του τριζονιού το γοερό το κλάμα θαρρείς πως είναι όλα αυτά ένα μεγάλο θάμα.

Κώστας Κασαντώνης

ΨΗΣΤΑΡΙΑ • ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ

ΛΟΣΤΟΣ

Σούλα Πλατιά
Νίκος Τσιπίνης

KAM. ΒΟΥΡΛΑ
Τηλ. 22350 80822

καφέ, ποτό, φαγητό, γλυκό

Αγκωνή

Μάρμαρα, Φθιώτιδας
6945 624 390
6979 082 343
6958 368 008

www.agkonimarmara.gr
info@agkonimarmara.gr

Η Σέλιανη
Ταβέρνα • Καφέ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΓΓΕΛΗΣ

22360 93247 ΜΑΡΜΑΡΑ ΦΘ/ΔΑΣ

CAFE
ΜΑΡΜΑΡΑ ΛΑΜΙΑΣ
ΤΗΛ. 6977-757413

ΑΕΡΑΣ

Η Μάχη της Σέλιανης (Μάιος – Ιούνιος 1822)

Συνέχεια από τη σελ. 1

αρχιερέων και προκρίτων στην Κωνσταντινούπολη, κι ο Άνθιμος Γαζής και ο αρματολός Κυριάκος Μπασδέκης κηρύσσουν την Επανάσταση στην περιοχή του Πηλίου.

Στις **8 Μαΐου** ο Οδυσσεύς Ανδρούτσος αντιμετωπίζει με απόλυτη επιτυχία στο Χάνι της Γραβιάς ισχυρές τουρκικές στρατιωτικές δυνάμεις υπό τον Κιοσέ Μεχμέτ και τον Ομέρ Βρυώνη.

Στις **12-13 Μαΐου** η νίκη των επαναστατικών δυνάμεων στο Βαλτέτσι ανοίγει το δρόμο για την κατάληψη της Τριπολιτσάς.

Στις **17 Μαΐου** κηρύσσεται η Επανάσταση στη Μακεδονία από τον Εμμανουήλ Παπά στις Καρυές του Αγίου Όρους και στον Πολύγυρο Χαλκιδικής. Τον ίδιο μήνα ξεκινούν οι Μεγάλες Σφαγές της Θεσσαλονίκης και

σημειώνονται σημαντικές νίκες των Ελλήνων στα Δολιανά της Κυνουρίας, στο Αγρίνιο, στα Βέρβαινα της Κυνουρίας, στον Άγιο Βλάσιο της Τριπολιτσάς και συντάσσεται η «Πράξη των Καλτεζών» με την οποία ιδρύεται η Πελοποννησιακή Γερουσία με πρόεδρο τον Πετρόμπεη Μαυρομιχάλη.

Κατά τη διάρκεια του υπόλοιπου καλοκαιριού του 1821 η Επανάσταση επεκτάθηκε σε Κρήτη, Κύπρο και Αιγαίο. Ωστόσο, στη Στερεά Ελλάδα ο αγώνας ήταν αμφίροπος και δεν παρουσιάστηκαν σημαντικές επιτυχίες μεταξύ των αντιμαχόμενων οι οποίοι περιοριζόνταν σε μικρής κλίμακας συγκρούσεις. Όμως το φθινόπωρο του 1821 οι σημαντικές επιτυχίες των Ελλήνων περιόρισαν τα στρατεύματα του Ομέρ Βρυώνη και του Κιοσέ Μεχμέτ στη Λαμία.

Η συνέχεια στο επόμενο φύλλο

Ιστορίες από τα παλιά

Στη Σέλιανη στον πάτο του χωριού υπήρχαν αλώνια, ήταν η εποχή του θέρους και βρισκόντουσαν εκεί πολλοί συγχωριανοί.

Κάποια στιγμή εμφανίστηκε μία Καλόγρια χωρίς να την έχει δει κανείς, και αφού τους καλημέρισε άρχισε να τους λέει πρωτάκουστα πράγματα: ότι θα δούμε μαύρα κοράκια με σιδερένια φτερά και πόδια, θα βρεθούμε όλοι με ένα ράμμα, θα εμφανιστεί μεγάλη πείνα και θα πεθαίνουν άνθρωποι, θα περπατάς και δεν θα βρίσκεις άνθρωπο.

Μετά γύρισε δυτικά προς Σαράνταινα, Βελούχι και Γουλινά και λέει «χάρη σε αυτά

τα βουνά και τα δάση θα επιζήσουν πολλοί άνθρωποι».

Κάποια στιγμή ένας από τους συγχωριανούς λέει: «Σηκωθείτε για τις δουλειές σας γιατί αρκετά μας τρέλανε αυτή η παλιόγρια».

Τότε κοίταξαν δεξιά και αριστερά διαπιστώνοντας ότι η καλόγρια εξαφανίστηκε. Έτσι έβγαλαν το συμπέρασμα ότι η καλόγρια ήταν η Παναγία και στο σημείο που εμφανίστηκε, αργότερα οι συγχωριανοί μας χτίσανε εκκλησία, την Παναγία.

Κώστας Κατσαντώνης

Εθελοντική Δράση Πρόληψης και Δασοπυρόσβεσης

Συνέχεια από τη σελ. 1

πρόκλησης πυρκαγιάς τόσο στο δάσος όσο και στα σπίτια μας, και πώς προστατεύομαστε σε περίπτωση εξέπλωσης της.

Πρότεινε σαν ασφαλή χώρο συγκέντρωσης το γήπεδο των Μαρμάρων. Στη συνέχεια πήρε το λόγο ο **Κώστας Ιακωβίδης** ιδιοκτήτης του καφέ “αέρας” ο οποίος ορίστηκε από το σύλλογο εθελοντής Πολιτικής Προστασίας στο χωριό μας. Στο λόγο του ανέφερε ότι είχε την ιδέα για επάνδρωση με πυροσβεστικά μέσα του χωριού μας, σεβόμενος το περιβάλλον το οποίο το έχει αποδείξει με τις δράσεις του όλα αυτά τα χρόνια.

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος ευαισθητοποιημένος σε θέματα περιβάλλοντος λαμβάνοντας υπόψη τόσο την αγωνία των συγχωριανών μας στη Γενική Συνέλευση για το ενδεχόμενο πυρκαγιάς στην ευρύτερη περιοχή του χωριού μας αλλά και την πρωταρχική ιδέα του **Κώστα Ιακωβίδη** αποφάσισε να αγοράσει μία αντλία πυρόσβεσης και μία δεξαμενή 800 lt τα οποία θα υπάρχουν ανά πάσα στιγμή διαθέσιμα στο trailer του **Κώστα Ιακωβίδη**.



Στην εθελοντική ομάδα άμεσης επέμβασης συμμετέχουν επίσης ο Πρόεδρος της Κοινότητας Μαρμάρων κ. **Αριστείδης Γουβάλας** και ο Αντιπρόεδρος του Συλλόγου **Γκερπινής Νίκος**.

Οποιοσδήποτε άλλος επιθυμεί να συμμετέχει σε ομάδα εθελοντικής πρόληψης ή να προτείνει ιδέες να απευθυνθεί ή στον Πολιτιστικό Σύλλογο ή στον κύριο **Ιακωβίδη**.

Ευχόμαστε αυτά τα μέσα να μη χρησιμοποιηθούν ποτέ αλλά εμείς πρέπει να είμαστε έτοιμοι για παν ενδεχόμενο.

Τηλέφωνα επικοινωνίας σε περίπτωση ανάγκης
Ιακωβίδης Κώστας 697 77 57 413

Γουβάλας Αριστείδης 697 22 84 406 Γκερπινής Νίκος 697 80 80 392

Προσέχουμε - Προετοιμαζόμαστε - Επεμβαίνουμε

Τα Νέα του Περιβολιού

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ

Αγαπητέ Δήμαρχε,
Σας γράφουμε αυτή την επιστολή γιατί γνωρίζουμε την ευαισθησία σας στα θρησκευτικά ζητήματα και όχι μόνο.

Στην όμορφη εκκλησία μας εδώ και πολλά χρόνια δε γίνεται καμία τελετή και ο κόσμος που την επισκέπτεται μειώνεται συνεχώς. Η επίσκεψη στην Εκκλησία είναι δύσκολη, περίπου 100 μέτρα ανηφορικός δρόμος σε μονοπάτι και δεν είναι εφικτή η προσέγγιση με αυτοκίνητο. Πρόσφατα το τοιχίο έπεσε και οι υπάλληλοι του δήμου απαγόρευσαν τη διέλευση και από το μονοπάτι.

Αυτό αποτελεί τεράστιο πρόβλημα καθώς είναι αδύνατη η μετάβαση ηλικιωμένων ανθρώπων, μητέρων με μικρά παιδιά αλλά και ατόμων με ειδικές ανάγκες στον ιερό χώρο της Εκκλησίας. Επιπλέον, καθίσταται αδύνατη η παρουσία της Πυροσβεστικής σε περίπτωση πυρκαγιάς ή ασθενοφόρου σε περίπτωση αδιαθεσίας κάποιου πιστού. Αυτό εναντιώνεται στο Σύνταγμα καθώς αποτελεί αναφαίρετο δικαίωμα του πιστού η δυνατότητα πρόσβασης στον χώρο λατρείας και η τήρηση όλων των αναγκαίων μέτρων που θα διασφαλίσουν την σωματική του ακεραιότητα.

Πρόσφατα, η ιδιοκτήτρια οικοπέδου παραπλεύρως της εκκλησίας, μας γνωστοποίησε ότι το πουλάει έναντι του ποσού των 10.000€. Η αγορά του θα αποτελούσε μια θαυμάσια ευκαιρία για την κατασκευή δρόμου που θα αποκαθιστούσε το πρόβλημα.

Απευθυνθήκαμε στον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Φθιώτιδας κ. Συμεών ο οποίος έσπευσε στην περιοχή μας και μας προέτρεψε να κάνουμε έναν έρανο και συμπληρωματικά να ζητήσουμε τη βοήθεια της Πολιτείας.

Έτσι, απευθυνθήκαμε στους συγχωριανούς μας, οι οποίοι με ευαισθησία προσέγγισαν το θέμα και καταφέραμε να συγκεντρώσουμε το ποσό των 3.900 ευρώ. Απευθυνθήκαμε εκ νέου στην ιδιοκτήτρια, η οποία μείωσε την τιμή στα 8.000 ευρώ προκειμένου να μας βοηθήσει.

Ζητάμε από τον Δήμο Μακρακώμης να συμπληρώσει το υπόλοιπο ποσό, προκειμένου να λυθεί το πρόβλημα και να αναλάβει όλα τα συμβολαιογραφικά. Το οικόπεδο θα ανήκει στον Δήμο. Η Περιφέρεια από την πλευρά της δεσμεύτηκε ότι θα στείλει μηχανήματα για την κατασκευή του δρόμου.

Περιμένουμε την απάντησή σας.

Με εκτίμηση,
Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας

ΕΡΑΝΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Ευχαριστούμε πολύ τους συγχωριανούς μας για την προσφορά τους στον έρανο για τη διάνοιξη του δρόμου της εκκλησίας.

ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	250€
ΑΡΧΑΝΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΝΩΝΤΑ	50€
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	100€
ΔΑΔΙΩΤΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ, ΕΛΙΝΑ	300€
ΔΑΔΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ & ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	200€
ΘΕΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ & ΙΩΑΝΝΗΣ	250€
ΚΑΡΑΝΤΖΟΥΝΗ ΠΟΠΗ & ΜΠΗΤΟΣ ΚΩΝ... ..	300€
ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ ΝΙΚΟΣ	50€
ΠΕΤΡΟΥ ΒΙΚΤΩΡΙΑ & ΚΟΥΡΣΑΡΗΣ ΙΩΑΝ.	50€
ΠΕΤΡΟΥ ΜΕΛΕΤΙΟΣ & ΚΑΥΧΙΤΣΑ ΣΟΦΙΑ	50€
ΠΕΤΡΟΥ ΣΠΥΡΙΔ. & ΠΕΤΡΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ..	100€
ΣΧΙΖΑ ΑΝΘΟΥΛΑ ΚΩΝ. - ΕΥΑΓ. ΣΧΙΖΑΣ ..	100€
ΣΧΙΖΑ ΚΩΝ/ΝΟΥ ΥΙΟΙ	250€
ΣΧΙΖΑΣ ΕΛΕΥΘ., ΣΧΙΖΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	100€
ΤΖΩΡΤΖΟΣ ΗΛΙΑΣ	200€
ΤΖΩΡΤΖΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ & ΤΖΩΡΤΖΟΥ ΣΟΦΙΑ	200€
ΤΖΩΡΤΖΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	500€
ΤΖΩΡΤΖΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	100€
ΤΖΩΡΤΖΟΣ ΣΠΥΡΟΣ & ΕΛΕΝΗ	100€
ΤΖΩΡΤΖΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ & ΑΝΑΝΙΑΣ ΜΕΤΑΛΛΙΔΗΣ	200€
ΤΖΩΡΤΖΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΟΥ ΑΛΕΞ.	50€
ΤΖΩΡΤΖΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΑ	100€
ΤΖΩΡΤΖΟΥ ΕΥΤΥΧΙΑ & MERRINGTON ALEXIA BARBARA	200€
ΤΖΩΡΤΖΟΥ ΠΑΝΩΡΑΙΑ	100€
3900€	

Όποιος επιθυμεί να συνεισφέρει στον Σύλλογο, ο αριθμός λογαριασμού είναι: **ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: GR9001712920006292146970586.**

Όλοι μαζί μπορούμε να πετύχουμε τον κοινό μας στόχο, την αναγέννηση του χωριού μας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

• Με τα ιερά δεσμά του γάμου ενώθηκε η **Βικτωρία Πέτρου**, η ταμίας του Πολιτιστικού μας Συλλόγου με τον **Γιάννη Κουρσάρη** στις 4 Ιουνίου 2022 στον Ιερό Ναό του Αγίου Δημητρίου Λουμπαρδιάρη.
Σας ευχόμαστε να ζήσετε μια παραμυθένια ζωή.

ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

• Ο **Κώστας Πεντόβολος** και η **Σούλα Τζώρτζου** βάπτισαν την τρίτη τους κόρη το Σάββατο 11 Ιουνίου 2022 στον Ιερό Ναό του Αγίου Λουκά στη Λαμία.
Να σας ζήσει η νεοφώτιστη Ηλιάννα.

ΤΡΑΝΟΣ ΧΟΡΟΣ

Μετά από 2 χρόνια καραντίνας, έφτασε η ώρα να ανταμώσουμε στον **Τρανό Χορό της Αγάπης στο Περιβόλι**. Ο Χορός θα πραγματοποιηθεί στις **17 Αυγούστου στο χωριό μας** σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο δίπλα στο ποτάμι.

Σας καλούμε να συμμετάσχετε σε αυτό το σπουδαίο Πολιτιστικό δράσιμο, ακούγοντας επιλεγμένα τραγούδια της παραδοσιακής μουσικής και χορεύοντας παραδοσιακούς χορούς. Ο Τρανός Χορός της αγάπης συμβολίζει τη συνύπαρξη και την αλληλεπίδραση χωρίς διακρίσεις και περιορισμούς.

Σκοπός και στόχος των Πολιτιστικών Συλλόγων των 9 χωριών του Ινάχου είναι η ανάδειξη της σημασίας της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, η σύνδεση της πολιτισμικής παράδοσης που υφίσταται μέχρι σήμερα με την ιστορία, την κοινωνία και τον πολιτισμό της περιοχής.

Ευχαριστούμε την κα **Ζωή Πιπερίγκου** για την πολύτιμη και ανεκτίμητη βοήθειά της.

Σας περιμένουμε όλους
Τζώρτζου Αλεξάνδρα

Η Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Περιβολιού και οι Πρόεδροι και τα μέλη των Πολιτιστικών Συλλόγων: **Ανατολής, Αργυρώ, Διλόφου, Μαρμάρων, Κολοκυθιάς, Κυριακοχωριού, Καλλιθέας, Νικολιτσίου, Περιβολιού.**

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας και συγκεκριμένα τον Περιφερειάρχη κ. **Φάνη Σπανό** και τον αρμόδιο Αντιπεριφερειάρχη κ. **Αθανάσιο Καρακάντζα** που σε συνεργασία με τον Δήμαρχο Μακρακώμης κ. **Χαντζή** ενέκριναν το συμπληρωματικό κονδύλι των 80.000 ευρώ, προκειμένου να αποπερατωθεί ο χώρος του σχολείου ως Πολιτιστικό Κέντρο. Τέτοια έργα είναι αναγκαία για την ανάπτυξη και την ανάδειξη όχι μόνο του χωριού μας αλλά και της ευρύτερης περιοχής.